



WACHTEBEKE

Openbaar kunstwerk 5 “De trap van Socrates”



Guy Du Cheyne

Het kunstwerk in de Openbare Bibliotheek van Wachtebeke Dr. J. Persynplein 7

Naam kunstenaar: Guy Du Cheyne

Adres: Lavoordestraat 40 – 8750 Wingene, tel./fax 051 65 88 43

Beknopt curriculum vitae:

- Guy Du Cheyne werd geboren op 12 maart 1964 te Sint-Amandsberg
- **Genoten onderwijs:**
 - Lager onderwijs: Sint-Laurens - Wachtebeke
 - Lager middelbaar onderwijs: Sint-Laurens - Zelzate
 - Hoger middelbaar beeldhouwen: Sint-Lucas - Gent
 - Aggregaat: Sint-Lucas - Gent (D-diploma)
- **Werkervaring:**
 - Sint-Lucas Gent: leraar vormgeving plastische kunsten
 - legerdienst te Soest (D)
 - mannequins Bonami Brugge: ontwerper, boetseerder, mouleur
 - zelfstandig beeldhouwer
 - Technisch Instituut Heilige Familie Brugge:
leraar beeldende vormgeving en leraar ruimtelijke vormgeving.
- **Opdrachten uitgevoerd voor:**
 - Roland De Winter
 - Leo Copers
 - Bronsgieterij De Groeve
 - Galerij Dieleman
- **Projecten** uitgevoerd met vzw RASA

Tentoonstellingen:

- 1986: Gent: groepstentoonstelling in Karlshof, Sint-Amandsberg
- 1989: Gemeentebestuur Moerbeke-Waas: groepstentoonstelling
- 1991: Gent: persoonlijke tentoonstelling in het Augustijnenklooster
- 1994: Herzele – Sint-Lievens-Houtem – Gent (Lineart) – Brussel
- 1995: Gent – Moerbeke – Knokke-Heist – Sint-Niklaas – Clères (Frankrijk)
- 1996: Grand-Leez – Gent – Wachtebeke
- 1997: Mechelen – Wachtebeke (OCMW)

'De Trap van Socrates'

Techniek:

assemblage arduin-eik-glas-ijzer

Afmetingen:

2,5 m (twee meter vijftig) hoog
voet 40 cm (veertig) x 40 cm (veertig)

Het voorgestelde kunstwerk:

'De Trap van Socrates' neemt als inspiratiebron de theorie van Socrates over 'De geestelijke waardenladder'.

Het lijkt misschien een contradictie Socrates als spilfiguur te nemen voor een werk in de bibliotheek. Socrates (470-399 vóór Christus) schreef namelijk geen letter op papier. En toch is hij de grondlegger van het Westerse denken, die veel van zijn gedachten op papier zette.

Socrates streefde ernaar zijn ideeën over het leven op de man af, via dialoog, over te brengen. Hij probeerde de zwakke plekken in de redenering van de mens bloot te leggen. Want het echt inzicht, wilde hij met zijn methode bewijzen, kon niet worden opgelegd, het moest bij het individu van binnen uit komen. Enkel het juiste inzicht leidde volgens hem tot juist handelen. En alleen hij die het juiste doet, wordt een 'echt mens'. Hij stelde dat het onmogelijk is op gelukkig te worden als je tegen je overtuiging in handelt. En daarom zal hij die weet wat juist is ook het juiste doen. Hij kan dan ook beschouwd worden als de grondlegger achter de idee 'democratie'.

Het werd 'De Trap van Socrates' is volledig rond het gedachtegoed van Socrates opgebouwd. Hij ging er namelijk van uit dat je de waarden (van welke aard dan ook: gevoelsmatig, wetmatig, ...) gaat rangschikken naar eigen inzicht. Als het ware een eigen 'waardenschaal' opmaken. Eenmaal dat je voor jezelf een goede volgorde gevonden hebt herschik je nooit meer. Deze 'rangschikking' is geen bewust gebeuren. Volgens Socrates is het zo dat zij die deze rangschikking respecteren en onder geen enkele voorwaarde wijzigen zullen leven in harmonie met zichzelf én met hun omgeving.

Socrates werd veroordeeld door een politiek beeld dat dacht bedreigd te worden door zijn gedachtegang, die ruime interesse genoot bij een groot deel van de bevolking. Socrates stierf in aanwezigheid van zijn vrienden aan het drinken van de gifbeker... Nochtans is het geweten, ondanks zijn ter dood veroordeling, dat hij door de politieke gezagsdragers de vrijheid kon krijgen. Maar omdat in zijn waardeladder wet boven eigen ideologie stond, dronk hij zonder angst de beker leeg.

Wachtebeke is aangesloten bij:



Toerisme Waasland
Grote Markt 45
9100 Sint-Niklaas
tel. 03 760 92 62
toerisme.waasland@oost-vlaanderen.be
www.toerismewaasland.be



Toerisme Oost-Vlaanderen
Sint-Niklaasstraat 2
9000 Gent
tel. 09 269 26 00
toerisme@oost-vlaanderen.be
www.tov.be